

Guía 1

Creación de
**identidad personal
y grupal**



Esta serie de guías corresponde a la fase 1 del proceso de formación de la Escuela Mesoamericana de Liderazgo de la AMPB y pretende ayudar a los facilitadores para que sus alumnos reflexionen sobre:

- ✓ Lo que son en lo más íntimo de su ser.
- ✓ Cómo extender el pensamiento a un todo, que nos identifique como un solo cuerpo, que con una sola palabra digamos “yo soy parte de eso”.
- ✓ Cómo actuar para levantar el ánimo del compañero que está al lado (compañerismo).
- ✓ El saber escuchar y ponerse en lugar del otro (empatía).
- ✓ La importancia de la diversidad de género.
- ✓ Sus creencias, costumbres, tradiciones, culturas, supersticiones, para tratar de entender que todos actuamos en un contexto que nos empuja a tomar decisiones no siempre correctas.
- ✓ Cómo pasar del plano individual al plano colectivo y actuar en un sistema en el que todos por igual mejoremos nuestra calidad de vida.
- ✓ El rol que desempeñan en la comunidad.
- ✓ Su organización y su comunidad, con el fin de comprender el contexto en el que se desarrolla el trabajo organizativo, tanto de la comunidad como de la organización.
- ✓ La creación de un mapa de actores en el territorio para definir cuáles son aliados estratégicos y cuáles no.

Con la ayuda de los facilitadores, los alumnos deberán:

- ✓ Aprender a encontrar las causas reales de los problemas, porque por lo regular solo se habla de los efectos pero no de sus causas.
- ✓ Aprender a elaborar un análisis de contexto que servirá para tomar decisiones acertadas y anticipar eventos indeseados.
- ✓ Generar capacidades relacionadas con algún tipo de proyecto productivo que pueda generar utilidades para los emprendedores y sus comunidades.
- ✓ Ser capaces de autogestionar financiamiento para desarrollar proyectos ya sean productivos, sociales o educativos.

Créditos

- **Supervisión:** Marcial López y Manuel Martínez
- **Mediación pedagógica y edición:** Pascal Chaput
- **Fotografías internas:** archivos ACOFOP
- **Fotografía de portada:** Victorh Delgado
- **Fotografía de contraportada:** Red de Monitoreo ACOFOP
- **Diseño:** Enmente, Julio 2020





Primera sesión
Integración del grupo
de base de la Escuela



Objetivo:

Es una sesión introductoria para que las personas se inscriban y conozcan que es la escuela, su importancia, métodos y enfoque de trabajo. Pretende que los jóvenes estén informados del proceso educativo al que se incorporan de forma voluntaria.

En esta sesión se trata de conocer quiénes somos y para qué estamos reunidos. Este momento es de mucha importancia porque son las primeras impresiones y percepciones de los jóvenes. La sesión está preparada en un ambiente que debe permitir, de entrada, sentirse en confianza, donde todos sin excepción se presentan y hablan de sí mismo y de su comunidad.

Actividad 1.

Dinámica “Rompiendo el hielo”

Objetivo:

Es el momento de “romper el hielo” y que el facilitador implemente una dinámica para que todos se conozcan mejor. Esta dinámica sirve para aprenderse los nombres de cada uno de los participantes, conocer un poquito de cada uno y medir la capacidad de la memoria.

Procedimiento:

1. Hacer un círculo con todos los participantes.
2. El facilitador da instrucciones de la dinámica y cuales son los objetivos de ésta.
3. El facilitador inicia presentándose y da tres datos personales importantes: dónde vive, en qué trabaja y de qué lugar es originario.
4. El segundo que está al lado se presenta y proporciona sus datos personales como los que dio el primero, después de presentarse, intenta presentar correctamente al que se presentó primero y dando los datos que éste dio al inicio.





5. Después de presentarse y presentar al primero, el tercero se presenta y presenta a los dos primeros intentando recordar los datos que éstos proporcionaron.
6. Luego sigue el cuarto que se presenta y presenta a los anteriores y así sigue la dinámica, de tal manera que el último tiene que acordarse de todos los nombres y datos personales para poder presentarlos.

Recomendaciones:

- ✓ Este ejercicio se debe de hacer al aire libre, para mejorar la armonía en el grupo.
- ✓ Después de terminar con la dinámica, una vez que todos se conozcan, se regresa al lugar donde se está desarrollando el taller y se continúa con el proceso.
- ✓ Este es el primer diálogo donde se establecen las normas y acuerdos de orden y disciplina que mantendrá el grupo durante todo el proceso de formación.





Actividad 2.

¿Qué esperamos de la escuela de la AMPB?

Procedimiento:

1. Cada quien hace una pregunta, se levanta la lista y se selecciona en grupo una pregunta para comenzar la reflexión.
2. Organizar los bloques temáticos en las preguntas.
3. Llegar a acuerdos, si es necesario investigar algún tema más a fondo.

Este momento es de vital importancia porque, del proceso de selección y preparación metodológica, va a depender los tres factores de éxito para que un grupo funcione y alcance sus metas y propósitos:

- ✓ Alta **empatía**
- ✓ **Polifonía**: muchas voces dominantes, más allá de un líder.
- ✓ **Diversidad de género**: la presencia de mujeres le agrega más riqueza al proceso y fortalece vínculos más profundos con la vida y cultura local.

Definición de palabras nuevas: La **empatía** es la intención de comprender los sentimientos y emociones de otros, intentando experimentar de forma objetiva y racional lo que siente otro individuo. Los sinónimos de empatía son: afinidad, compasión, cercanía, sintonía y comprensión.

La **polifonía** se da cuando diferentes voces o discursos son distintos en la manera de expresarse, dando su visión particular sobre un mismo tema, exponiendo una línea de pensamiento independiente de la de los otros personas, sin que se pierda la idea principal.





4. Después de haber logrado la motivación del grupo, se entrega un cuaderno, lápices y guías de orden y disciplina a cada uno de los participantes. Este cuaderno es la bitácora donde cada joven anotará las preguntas, acuerdos y temas que se aborden y desarrollen durante el proceso de formación.

Definición de palabras nuevas: Una **bitácora** es un cuaderno o publicación que permite llevar un registro escrito de diversas acciones. Su organización es cronológica, lo que facilita la revisión de los contenidos anotados.





Actividad 3.

Llenado de la ficha individual

Objetivo:

En este momento se entrega una ficha individual a cada uno de los participantes para que la llene con sus datos personales y que responda una serie de preguntas, destinadas a recoger información sobre sus tiempos, compromisos y voluntades de participar activamente en este proceso de formación y en apoyar el desarrollo de su organización.

Con la ficha que se pide llenar, con la pregunta “yo soy”, se trata de animar al joven a que se autoanalice, a que se conozca, ya que es más fácil ver las cualidades o debilidades de otros que las de uno mismo. Esta actividad pretende que el individuo eche una mirada a su interior y no sólo diga su nombre sino que vaya más allá de sus rasgos físicos.

Procedimiento:

- ✓ Levantar la ficha individual de cada participante con los siguientes requisitos:
- ✓ Ficha individual (ver modelo en anexo)
- ✓ Foto del participante
- ✓ Fotocopia de documento de identidad o acta de nacimiento si no es mayor de edad.



Recomendaciones:

- ✓ Disponer de lápices, cuadernos, lapiceros, fichas, marcadores, papelógrafos, pizarra.
- ✓ Esta ficha se archiva, junto con la ficha global, para tener una base de datos general de cada uno de los grupos que están dentro del proceso de formación de la escuela.

De entrada los jóvenes que participan deben comprender que tendrán como principales objetivos durante las sesiones del programa de formación:

- ✓ Identificar conceptos y analizarlos
- ✓ Valorar qué pensaba antes y qué piensa después de la sesión
- ✓ Llegar a pensar como grupo

Se debe dejar claro que hay tres cosas que se harán en la escuela: escuchar, pensar y hablar para aprender cosas que uno no sabe y lograr que otros aprendan de uno.





Actividad 4.

Dinámica “Mis prioridades”

Objetivo:

Como uno de los objetivos principales es llegar a pensar en grupo, se debe de buscar dinámicas que generen diálogo sobre el trabajo en equipo, para este caso se sugiere implementar la dinámica de “Mis prioridades”.

Procedimiento:

1. Todos los participantes se colocan en un círculo amplio, no tan cerrado.
2. Al iniciar el facilitador dice cuántas pelotas tiene en el saco y que todas deben retornar a él.
Se inicia cuando el facilitador tira al que eligió durante el entrenamiento, tira y saca otra pelota y tira y saca... siempre lanzando en el mismo orden hasta terminar todas las pelotas.
3. El facilitador explica que, en este juego, las personas reciben la pelota de una persona que es siempre la misma y tiran la pelota a otra persona que debe ser siempre la misma. En cualquiera de los casos la persona puede estar al lado, enfrente o al opuesto del círculo, la selección de a quién se tira es al azar. Lo importante es recordar quien me dá y a quién doy la pelota.
4. Todos reciben y lanzan. El último que recibe le lanza la pelota al facilitador que fue el primero en tirar y que debe ser el último en recibir.
5. No se debe dejar caer la pelota.
6. Se hacen tres o hasta cinco rondas seguidas con una sola pelota para ejercitarse; al principio de manera lenta porque lo que se quiere es que recuerden quien me da y a quien le doy la pelota, después puede hacerse más rápido. Posiblemente a algunos se les caiga la pelota, no recuerden quien les sirve, o tiren la pelota al que no es.
7. Si la pelota se escapa, el facilitador orienta que no se recoja y se tira otra.
8. Después de las rondas de entrenamiento establecidas, se pregunta si están listos para iniciar el juego.





9. Hasta ese momento solo se usa una pelota, el resto las tiene el facilitador en una bolsa a su lado.
10. El facilitador debe estar listo para recibir del último la pelotas que da la vuelta al círculo y la pone en otro saco o bolsa.
11. Al final, cuenta cuántas pelotas regresaron.
12. Pueden repetir el juego dos veces más para ver cuántas logran llegar cada vez. Hay que contar siempre.

Entonces se hace la reflexión: ¿qué pasó y por qué pasó? y cualquier otra pregunta que se le ocurran para abordar diferentes aspectos de un solo tema que puede ser: la planificación o trabajo en equipo, todos estamos vinculados, debe haber un orden, el activismo, la priorización.

Recomendaciones:

- ✓ Se necesita disponer de varias pelotas pequeñas como las de tenis.
- ✓ Con esta actividad se pueden hacer muchas reflexiones, se puede usar en cualquier momento del evento o puede utilizarla como actividad de cierre.





Actividad 5.

Dinámica “El rompecabezas”

Objetivo:

Ampliar conocimientos sobre trabajo en equipo, razonamiento sobre el entendimiento y fomentar el liderazgo

Se pretende analizar la actitud de todos los participantes para identificar los que toman el liderazgo, los que facilitan el trabajo grupal, los tímidos, el grado de compañerismo y de solidaridad en el grupo.

Procedimiento:

1. Se divide el grupo en tres o más subgrupos.
2. La única regla general es que armen los rompecabezas y no pueden hablar.
3. Para alimentar las reflexiones finales, el facilitador debe de observar los siguientes aspectos: algunos jóvenes van a estar yendo y viniendo de mesa en mesa para ver cómo les va a los demás y después de que algunos los arman, unos se van a animar a ayudar a otros y otros solo se van a reír.

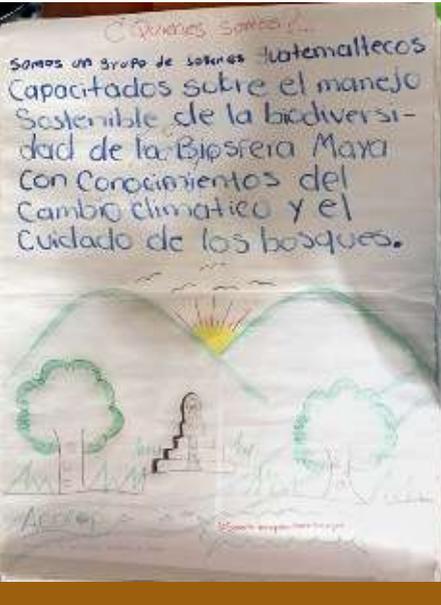
Recomendaciones:

- ✓ Se debe disponer de varios rompecabezas idénticos.
- ✓ Se recomienda rompecabezas hechos de madera en forma de pirámide.





Segunda sesión
¿Quiénes somos
y quién soy yo?



Objetivo:

- ✓ Más que una presentación limitada a decir sus nombres y apellidos, edades y oficios, aquí se trata de fomentar la reflexión a un plano más profundo, referido al tema de la identidad y sus principios.
- ✓ Se trata de conocer quiénes somos, de dónde venimos y, sobre la base de ordenar en las mentes la narración de la historia individual y familiar, poder entonces conocer el contexto y el entorno ambiental que determina nuestro ser individual.

Procedimiento:

- ✓ Para orientar esta primera sesión, se tiene como punto de partida la identificación del territorio como estructura que contiene las poblaciones, su cultura, arte, espiritualidad, lenguas y medios de vida.
- ✓ Desde esta perspectiva los jóvenes realizarán un relato abierto para darse a conocer desde las preguntas guías: ¿quiénes somos, y ¿quién soy?

Actividad 1.

¿Quiénes somos?

.....
 "Somos alma cuerpo y razón.
 Somos lo que hacemos día tras día.
 El hombre es un animal racional".

Aristóteles
 filósofo griego

Objetivo:

- ✓ Saber definir "quiénes somos" es fundamental para tomar las decisiones importantes en la vida.
- ✓ Para relatar "quiénes somos" es necesario ordenar la información sobre la historia comunitaria, orígenes, lengua, costumbres, modos de producción, cosmovisión y espiritualidad.





- ✓ El facilitador tiene que conocer el entorno para poder orientar a los participantes a profundizar en este viaje de lo interno y lo externo, y poder encontrar el hilo conductor de la conexión entre el hombre y la naturaleza.
- ✓ además debe conocer los temas que llevan a la reflexión filosófica, como son:

1. La identidad

Definición de la identidad: Viene de la raíz latina, "identitas" que significa lo mismo. Significa que todo ente es igual a si mismo.

El principio de identidad: Es la regla según la cual una cosa es idéntica a sí misma, no cambia.

José es José, puede haber muchos José pero él es único como individuo, aunque pertenece al universo de la especie humano, es único dentro de la sociedad.

2. Es el momento también de hacer referencia a una de las categorías del conocimiento dialéctico:

Lo singular...Yo

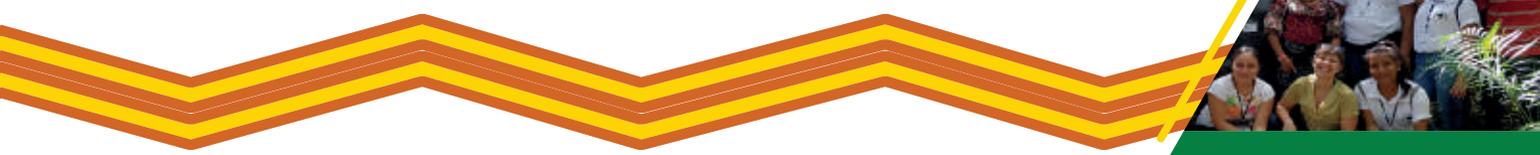
Lo particular...Mi comunidad

Lo general...La sociedad

Lo universal...El planeta, el cosmos.

Definición de palabras nuevas: dialéctica es la técnica que intenta descubrir la verdad mediante la confrontación de argumentos contrarios entre sí.

La **dialéctica** es el arte de persuadir, debatir y razonar ideas diferentes.





3. Principio de no contradicción:

Ninguna cosa puede ser y no ser al mismo tiempo. Una cosa no puede ser al mismo tiempo ella misma y su contrario. Hay que elegir (la vida no puede ser la vida y la muerte).

Por ejemplo, una persona comunitaria de origen indígena, si por contingencia o necesidad, le toca moverse a un centro urbano, donde el resulta extraño, no puede pretender negar su cultura, sus orígenes. Al contrario es la oportunidad para sacar lo mejor de sí y dar a conocer la belleza de su territorio y sus costumbres y cultura.

4. Principio del tercer excluido:

Principio del tercero excluido -o exclusión del tercer caso-, lo que quiere decir: entre dos posibilidades contradictorias, no hay lugar para una tercera. Hay que elegir entre la vida y la muerte, no hay una tercera posibilidad.

La reflexión que debemos hacernos es que "somos lo que somos", no podemos ni debemos dejar de ser para pretender aparentar ser otra cosa.

Principios básicos de la identidad que vamos a tomar en cuenta:

1. Esencialismo en la identidad: Es llegar a conocerse a sí mismo, preguntándose ¿en esencia quién soy yo?, ¿qué hay en mí que no cambia, o realmente todo cambia?, y ¿quién voy siendo en cada etapa de mi existencia?

2. Contingencia en la identidad: Nacer en una comunidad, en un contexto colectivo, la identidad colectiva, en esencia ¿quiénes somos los guatemaltecos o hondureños?, ¿quiénes son los Itza o misquitos?, y ¿en mi comunidad quiénes somos?

Definición de palabras nuevas: El **esencialismo** es un término que engloba las doctrinas ocupadas en describir la esencia, lo que hace que un ser sea lo que es, por oposición a las contingencias, lo que es accidental, cuya ausencia no cuestiona la naturaleza de este ser, la condición o la identidad del objeto o individuo.



La **contingencia** es aquello que le sucede a una persona, le concierne y la determina. Por ejemplo puede tratarse de un peligro, daño o perjuicio.

- ✓ Por lo que, teniendo ya un escenario de reflexión sobre los principios de la identidad, la esencia y la contingencia del ser, y por tanto mayor claridad sobre nuestra identidad y cómo nos determina nuestro entorno, podemos construir escenarios para anticipar y proyectar nuestro futuro.

Actividad 2

Dinámica: Recreando mi comunidad

Objetivo:

Este ejercicio o dinámica sirve para dos cosas: una, es para que los participantes se relajen y demuestren su lado artístico; dos, es para hacer un análisis en plenaria sobre la postura que se debe adoptar ante terceros y la importancia de defender su manera de vivir.

Se observa cuáles son las cosas importantes para los participantes, la importancia que dan a su estructura social y productiva. Cuando se trata de jóvenes indígenas obviamente se valora la importancia que le dan a su lengua viva, vestimenta, arte y cómo se expresan en los espacios de participación de la organización.

Procedimiento:

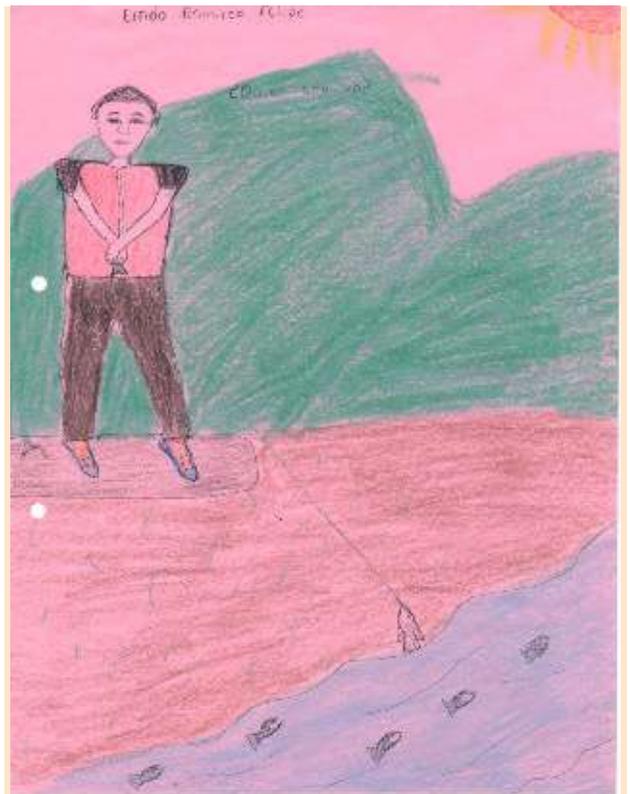
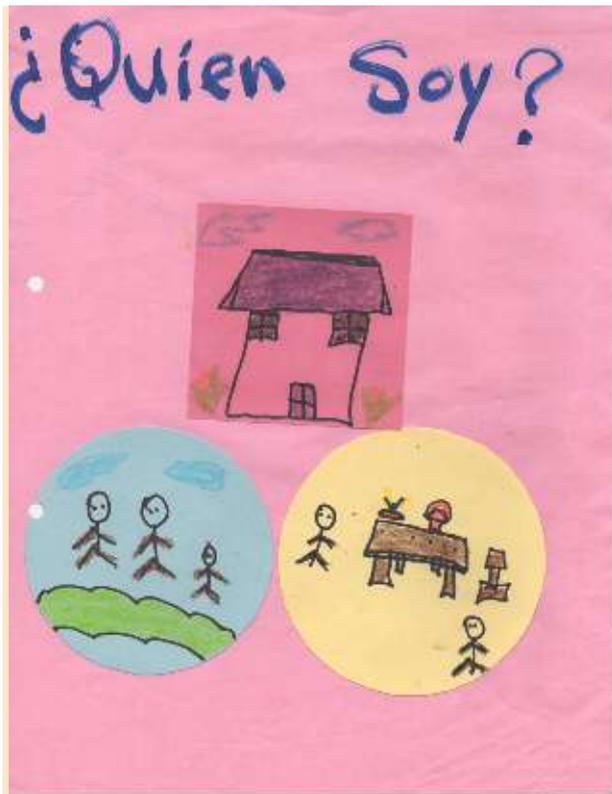
1. Los jóvenes participantes recrean con dibujos, cuentos y relatos aquellos aspectos que consideran muy significativos.
2. Se les da suficiente tiempo para que ellos recreen y ordenen en sus cabezas aquellos elementos importantes que nos van a describir en sus dibujos y relatos.
3. Cada uno pasa a exponer sus dibujos o cuentos y explica qué representan para él.



Actividad 3.

¿Quién soy yo?

- ✓ Saber “**quién soy yo**” puede no ser siempre fácil. Incluso, para algunos, se convierte en una pregunta complicada, pues les da miedo afrontar la realidad. Cuando no sabes quién eres, ni dónde estás, ni sabes el camino que quieres seguir en la vida, la ansiedad, el malestar y el miedo pueden tomar el control sobre la persona que va perdiendo el rumbo.





Dinámica “Mis fortalezas y debilidades”

Objetivo:

Se busca que los participantes se den cuenta si son los que ellos creen ser o si proyectan otra cosa que lo que ellos creen proyectar.

Es una dinámica para reflexionar sobre la percepción y opinión de las demás personas, ayuda a dialogar y reflexionar teniendo en cuenta la opinión del otro.

Procedimiento:

Se hace un círculo y se escriben en hojas en blanco dos fortalezas y dos debilidades personales.

Después se escriben tres fortalezas se hacen un rollito y se tiran al centro del grupo, después todos se levantan y agarran un papelito y le dan esa fortaleza a quién creen que la tenga.

que la dinámica consiste en que el compañero le mencione las fortalezas que él ve, no las que él cree que tiene. Lo mismo se hará con las debilidades.

Recomendación:

- ✓ Cuando los jóvenes describen cómo se conciben a si mismos, por lo regular cometen el error de describir ¿cómo son? por lo que se tiene que orientar la diferencia del ¿quién soy? con el ¿cómo soy?.



Actividad 4.

El árbol genealógico

Como tarea de reforzamiento a la búsqueda de la identidad personal y comunitaria, se orienta la construcción del árbol genealógico de cada joven.

Es una manera de iniciar el proceso de investigación personal sobre la historia familiar: ¿quiénes eran mis abuelos maternos y paternos?, ¿de dónde vinieron?, ¿qué apellidos tienen?, ¿son autoctonos o son españoles criollos?, ¿Por qué llegaron a este lugar? Y ¿cuál fue la causa que los motivó a viajar?.

Definición de palabras nuevas: Un árbol genealógico sirve para conocer los antepasados y los descendientes de una persona en particular. Se trata de un esquema en el que se detallan los miembros de una familia, especificando qué clase de parentesco tienen.

- ✓ Se inicia la sesión con la presentación del árbol genealógico de cada joven.



Al servicio de
Comunidades Forestales
de Petén



Tercera sesión
¿Cómo soy
y cómo somos?



Actividad 1.

“Pensar con claridad”

.....

Objetivo:

Esta tercera sesión está orientada a desarrollar cómo creemos que somos: somos tímidos, callados, apenados, o al contrario somos intrépidos, hablantines, presumidos.

Pretende ayudar a los jóvenes a afrontar, reconocer y explorar los aspectos problemáticos de su experiencia, a formular preguntas que orientan esa búsqueda y al mismo tiempo a cuestionarse sobre esos aspectos problemáticos del mundo y del lenguaje cotidiano.

Busca estimular la reflexión del joven para que pueda aclarar y precisar su propio pensamiento y sus ideas.

Procedimiento:

1. Se ponen todos en círculo, para verse las caras.
2. Deben dirigir la mirada al que habla.
3. El facilitador empieza a hacer las preguntas clave:
 - ✓ Cuando están muy enfadados, ¿piensan con más claridad o con menos claridad?
 - ✓ Cuando están muy felices, ¿piensan con más claridad?



- ✓ ¿Hay momentos en que no pueden pensar claramente por que están tratando de pensar demasiado de prisa?
- ✓ ¿Pueden pensar con claridad sobre cosas en las que no les gusta pensar?
- ✓ ¿Pueden pensar con claridad sobre cosas en las que les gusta pensar?

Recomendaciones:

- ✓ El facilitador debe propiciar el dialogo cruzado.
- ✓ Los participantes deben ir descubriendo por sí mismo el significado de las palabras.
- ✓ El facilitador toma nota de la información relevante que deberá ser retomada para facilitar la reflexion grupal.
- ✓ Se les enseña a los jóvenes a empezar a dialogar, deben reflexionar sobre cada pregunta que el facilitador plantea, usar la imaginación para ubicar la pregunta en su vida cotidiana y que sea más sencillo responderla.

Aquí es importante destacar que una de las emociones más profundas es el miedo, que es propia de la evolución de la especie humana. Tener que sobrevivir en un entorno lleno de fieras, amenazas y peligros, desarrolló la emoción del miedo, como la primera forma de emoción que experimentamos.

En esta sesión vamos a hablar del temor, la timidez y la vergüenza, como emociones que están presentes en diferentes momentos y de que es normal sentir miedo o temor.

Pero ante una situación de miedo, tenemos que procesar la emoción de manera más racional y enfrentar el miedo, hay que encarar la necesidad de hablar, pedir la palabra y empezar a comportarnos de manera más segura.





Ejercicio de reflexión grupal

Preguntas clave:

- ¿Son tímidos alguna vez los animales?
- ¿Quiénes se avergüenzan con más frecuencia, las personas que son tímidas o las que no lo son?
- ¿Crees que hay personas que nunca se avergüenzan de nada?
- ¿Crees que hay persona que se avergüenzan de todo?
- ¿Eres demasiado tímido para hablar de lo tímido que eres?
- ¿Si tú y tu mejor amigo estuvieran solos, podrías hablarle de lo tímido que eres?
- ¿Alguna vez son tímidos los técnicos o profesionales que han conocido?

Primero, cada quien debe imaginar en su mente cómo es una persona tímida: ¿si esta persona se avergüenza fácilmente?.

Cada uno se auto-analiza y piensa si es o no tímido y cuáles pueden ser las causas de su timidez.

En esta actividad se puede adecuar una dinámica, que se llama: "lo importante que eres".

Actividad 2

Dinámica "¿Quién soy yo para los demás?"

Objetivo:

Esta dinamica tiene dos objetivos:

- ✓ Que todos se den cuenta de lo que significan para los demás.
- ✓ Que todos se den cuenta que uno a veces no es lo que piensa que es para los demás, es decir, que hay ocasiones que la persona cree que proyecta algo y en realidad la percepción de los demás es otra.



Procedimiento:

1. Se inicia haciendo un círculo con los participantes y seguidamente se pega en su espalda una hoja de papel.
2. Todos pasan a escribir algo sobre lo que significa para ellos cada persona.
3. Después de que todos hayan escrito algo en la hoja de sus compañeros, cada uno lee lo que tiene escrito en su propia hoja.

Recomendación:

- ✓ Para esta actividad solo necesitaremos hojas de papel, marcadores de punta fina y masking tape.

Actividad 3:

Dinámica: “El lápiz en la botella”

Objetivo:

- ✓ Fomentar la idea de trabajo en equipo.
- ✓ Desarrollar la colaboración y participación de todos-as.
- ✓ Estimular la coordinación entre ojos y manos.

Procedimiento:

1. Los participantes se agrupan en equipos de 7 u 8 participantes.
2. Cada grupo tiene que intentar meter un lápiz dentro de una botella.
3. La botella se colocará en el centro de cada grupo.
4. El lápiz debe estar atado en el centro de un entramado de cordeles, simulando los radios de una bicicleta.
5. Cada jugador-a cogerá de un cordel y entre todos-as deben conseguir introducir el lápiz por la abertura de la botella.



Reseña de la Escuela Mesoamericana de Liderazgo

La Escuela Mesoamericana de Liderazgo nace en el seno de la Alianza Mesoamericana de Pueblos y Bosques, con el fin de formar jóvenes líderes en un sentido amplio, es decir, individuos que conocen los principios y leyes universales del pensamiento, de la sociedad y de la naturaleza que les permiten gradualmente desarrollar su pensamiento crítico, capacidad de análisis de su entorno y el autoanálisis como método para fortalecer su carácter como líderes con valor humano. Los jóvenes que se forman como líderes tendrán una mirada crítica y propositiva ante los diferentes problemas que se enfrentan hoy día en nuestra sociedad.

Para fines pedagógicos, esta serie de guías metodológicas facilita el proceso de enseñanza-aprendizaje teniendo como base un enfoque constructivista, coherente con la escuela de la praxis, la escuela de la pregunta, que se vincula intrínsecamente con la filosofía, como búsqueda de la sabiduría y el conocimiento. La enseñanza bajo este enfoque se concibe como un proceso a través del cual se ayuda, apoya y dirige al estudiante en la construcción del conocimiento; se trata de ir de lo simple (conocimiento intuitivo) a lo complejo (conocimiento formal, científico).

Se pretende que los jóvenes, que se vienen formando, aumenten su confianza, su capacidad de asombro, eleven su autoestima, descubran su identidad individual y colectiva, recuperen valores, mejoren sus capacidades para enfrentar la vida cotidiana con actitud filosófica, a la vez que desarrollen nuevas habilidades técnicas.



La guía de cada sesión indica al facilitador los temas en los que debe de profundizar, para abrir la puerta del diálogo en cada uno de los momentos de los talleres. En este contexto la labor del facilitador es animar, motivar, ser ejemplo, guiar, promover la capacidad de observar, comparar, demostrar, ejemplificar y sintetizar para llegar a una conclusión colectiva.

La fase 1 aborda la parte filosófica, que es prácticamente la identidad y la alta empatía que debemos tener como seres humanos.

La educación formal trata al individuo como objeto, como recipiente que hay que llenar de información y convertirlo en un autómata que solo recibe ordenes sin cuestionarlas: al contrario, la escuela de la pregunta es donde, a través del diálogo, nos empezamos a cuestionar ¿quién soy?, ¿qué soy?, ¿de dónde vengo? Y se empieza a abrir un abanico de interrogantes en las que el individuo empieza a conocerse a si mismo para despues conocer todo su entorno, la identidad individual y colectiva: ¿quiénes somos? y ¿por qué somos como somos?.





Alianza
Mesoamericana
de Pueblos y Bosques
Mesoamerican Alliance of People and Forests



Escuela
Mesoamericana
de Liderazgo
AMPB
Aprendiendo y transformando



ACOFOP
Asociación de Comunidades
Forestales de Petén



UNIÓN EUROPEA



COOPERACIÓN >

Proyecto: Gobernanza Forestal
Gobernanza Forestal desde los Pueblos Indígenas
y las Comunidades Forestales para REDD+ y FLEGT